

Niveau débutant

FLIP IT



Chorégraphes : Alison BIGGS (UK) & Peter METELNICK (UK)

Line dance : 32 temps - 4 murs

Musique : She had me at heads Carolina de Cole Swindell

**R FWD DIAGONAL, LOCK STEP L BEHIND R, STEP R FORWARD, BRUSH L FWD,
L FWD DIAGONAL, LOCK STEP R BEHIND L, STEP L FORWARD, BRUSH R FWD**

1-4 PD en diagonale avant droite - PG locké derrière PD - PD devant - brush PG en avant

5-8 PG en diagonale avant gauche - PD locké derrière PG - PG devant - brush PD en avant

R FWD ROCK STEP, R STRUT BACK, WALK BACK L, R, L, TOUCH R NEXT TO L

1.2 PD devant - retour PdC sur PG derrière

3.4 Touch demi-pointe D derrière - abattre talon D (sans relever le pied)

5-8 Recule PG - recule PD - recule PG - touch PD à côté PG

GRAPEVINE R WITH BACK FLICK, GRAPEVINE L WITH ¼ L, R HITCH

1-4 PD à droite - PG derrière PD - PD à droite - plier demi-jambe G derrière jambe D

5-8 PG à gauche - PD derrière PG - ¼ tour à gauche & PG devant - relever genou D [9:00]

WALK BACK R, L, R, L, R ROCK STEP BACK, STOMP R FWD, STOMP L TOGETHER

1-4 Recule PD - recule PG - recule PD - recule PG

5-8 PD derrière - retour PdC sur PG devant - stomp PD devant - stomp PG à côté PD